







לו"ז סדנאות הבמה 2017 - 2018

מפגשים	יום/שעה	פירוט	מנחה	תוכן	תאריכים
15	רביעי 10:00-13:00	דוד ליפשיץ, יעזור ויחפש לכם ואתכם דמויות קומיות שימשיכו לחיות וללוות אתכם גם הרבה אחרי הסדנה. ליפשיץ, משמש ככותב ראשי בתוכנית ארץ נהדרת מאז תחילת שידורה ונמנה עם אחר משלושת יוצרי התכנית!	דוד ליפשיץ	יש לך משהו מצחיק בעיניים	יוני 17 החל מ 14.6.17
20	רביעי 22:00 – 19:00	סדנת כתיבה לתסריטאים: משלב בחירת הרעיון והפוטנציאל הדרמטי העלילתי הקיים בו, ועד ניסוח מסמך למכירת הסדרה	אבנר ברנהיימר	מרעיון לסדרת טלוויזיה	יולי 17 החל מ 12.7.17
16	שישי 14:00-10:00	הכשרה של שחקנים לעולם הקולנוע והטלוויזיה; היכרות, הקניית כלים ושיטות לימוד ועבודה חדשניות המתאימות למסך	מנחים שונים עלית זקצר, תום שובל, אדם סדנרסון, רני בלייר, עידן הובל, רועי פלורנטין, לימור שמילה, מירב נחום ועוד	עובר מסך	ספטמבר 17 החל מ 8.9.17
8	שלישי 14:00 – 10:00	היכרות עם עולם הליהוק, הבנת תפקידו של שחקן באודישן, ניתוח טקסט, עבודה על דמות, עבודה עם פרטנר ועוד.	לימור שמילה	שמילה	ספטמבר 17 החל מ 19.9.16
20	ראשון 22:00 – 19:00	"חדר כתיבה" - סדנה לכתיבה קומית לשחקנים, במאים וכותבים המתנהלת כ: writers room	אבי כהן	יוצרים קומדיה  תחולק מלגת הצטיינות	אוקטובר 17
שנתי	שישי 18:00 – 14:30	פורום יוצר של שחקנים מקצועיים שמתכנס אחת לשבוע על מנת לשכלל יכולות משחקיות, לקבל פידבקים מקולגות ולהעמיק את היכולות הבימתיות	עודד קוטלר	האקטור סטודיו הישראלי  על בסיס מלגות	אוקטובר 17
30	טרם נקבע 14:00 – 10:00	תכנית העשרה והכשרה לאמנים מקצועיים החיים בפריפריה, במהלכה תתגבש קהילת אמנים ויזמי תרבות מקומית, התכנית תכלול: מפגשים, סיורים וסדנאות, בסופה יופק פרויקט מעשי	מנחים שונים	מנהיגים תרבות בפריפריה # 2  סדנה חדשה	נובמבר 17

4 ימים	טרם נקבע	סדנת עומק עם שתי מלהקות מובילות - הכרות אישית עם המלהקות ועבודתן, עבודה בקבוצה, הכנה לאודישנים ועוד		ספיישל מלהקות אינטנסיב	נובמבר / דצמבר 17
3 חודשי עבודה	גמיש	תכנית המיועדת ליוצרים בתחום המחול שנמצאים בעבודה בתהליך ומחפשים לעבוד בחלל ייחודי (סדנאות הבמה) המטרה: למצוא שפה חדשה, להגדיר מחדש את עבודתם. בסיום תערך חזרה פתוחה לקהל. תקופת חזרות: 3 חודשים פעמיים/שלוש בשבוע	יוצרי מחול	לוקאל ריזונסי בתחום המחול	נובמבר 17
22	טרם נקבע	להוציא אל הפועל את סדרת הטלוויזיה שתמיד חלמת עליה. המפגשים כוללים את יסודות התסריט, אימפרוביזציות, בריאת עולמות והרכה מאד שכתובים. בסוף הסדנה יערך פיצ'ינג	סיגל אבין	להוציא את הסדרה שבי תסריטאות לשחקנים	נובמבר 17
יומיים מלאים	ראשון-שני	תכנית העשרה בת יומיים, ביוזמת פורום ובניהול סדנאות הבמה, המפגישה קבוצת יוצרים מדיסציפלינות שונות - דור העתיד של המנהלים האמנותיים - עם יוצרים, אג'נדות ותחומים משיקים לתרבות, ומציידת בכלים פרקטיים ובהשראה	מנחים שונים	מובילי תרבות ביוזמת פורום מוסדות תרבות	דצמבר 18 10-11.12.17
20	חמישי 18:00 - 15:00	מסלול מתחילים: מיועד לכותבים אשר מעוניינים לכתוב לתיאטרון. יסודות הכתיבה הדרמטית החל מגרעין הפעולה הדרמטית ועד ליצירת סינופסיס של מחזה קצר	אבישי מילשטיין	ביה"ס למחזאות א' בשיתוף בית ליסין	ינואר 18
20	שישי 14:00 - 11:00	מסלול מתקדמים: למחזאים המבקשים להשלים מחזה ראשון או שני פרי עטם, בעלי ניסיון כתיבה מוכח (העלו מחזה במסגרת כלשהי) או בוגרי מסלול תיאטרון-משחק, בימוי, כתיבה אשר מבקשים להתנסות בכתיבה דרמטית	אבישי מילשטיין	ביה"ס למחזאות ב' בשיתוף בית ליסין	ינואר 18

10	טרם נקבע	איך ללמוד לאודישן בתיאטרון? איזה תפקיד מתאים לי? במהלך הסדנה תפגשו גם דרמטורג/במאי תתרגלו סיטואציות של אודישן. תצפו באחרים מקיימים אודישן, תקבלו מספר אפשרויות לבחור תפקיד לאודישן ועל סמך הבחירה שלכם תקבלו משוב....	רפי ניב	הכנה לאודישן בתיאטרון  תחולק מלגת הצטיינות	ינואר 2018
8	טרם נקבע 14:00 – 10:00	היכרות עם עולם הליהוק, הבנת תפקידו של שחקן באודישן, ניתוח טקסט, עבודה על דמות, עבודה עם פרטנר ועוד.	לימור שמילה	שמילה	פברואר 18
12	שלישי 18:00 - 15:00	הסדנה מיועדת לשחקנים שרוצים להתנסות בבימוי. בסדנה נעבוד על בימוי סצנות, התייחסות לחלל, עבודה עם תפאורה ותפאורן, דרמטורגיה, תקציב ועוד.	ציפי פינס	בימוי לשחקנים	טרם נקבע
12	טרם נקבע	הסדנה מיועדת לשחקנים-יוצרים, עם ראש עצמאי ופתוח שמוכנים לאתגרים ולעבודה קשה. אודי בן משה חוקר בעבודתו את החוויה הספונטנית שמגיעה מנקודת מבטו האישית של כל שחקן. הוא מגיע לפתוח לדיאלוג ולהפתעות מצד השחקנים.	אודי בן משה	עבודת השחקן	טרם נקבע
	טרם נקבע	לימודי תסריטאות לכותבים	טרם נקבע	תסריטאות	פברואר/ מרץ 18
4	טרם נקבע 15:30-10:00	סדנת עומק עם מיטב המלהקות – הכרות אישית עם המלהקות, עבודה בקבוצה קטנה, הכנה לאודישנים ועוד	מלהקות שונות	מלהקות פסח 2017  סדנת מרתון	אפריל 18 חוג"מ פסח *לא כולל שבת
6 ימים	טרם נקבע	6 ימים אינטנסיביים של משחק מול מצלמה, עבודת השחקן, עבודה עם מלהקת – הכנה לאודישן ועוד.	מנחים שונים	מחנה קולנוע לנוער שוחר מסך (כיתות ט' – יב')  סדנת מרתון	טרם נקבע
12	טרם נקבע	הסדנה מיועדת לשחקנים בעלי זמן מסך. מטרת הסדנה לחדד ולמקד לשחקנים את מקומם האישי ויכולת השפעתם על עתידם	אורית אזולאי	ללהק את עצמך	טרם נקבע